

Divadlo V Roztocké Jilemnici uvádí

Soudné sestry

Pohádková komediální fantasy hra pro starší mládež a dospělé



Napsal: Terry Pratchett

Dramatizace: Stephen Briggs

Překlad: Jan Kanturek

Jak každý ví, černým sametem vesmíru pluje jeho největší podivnost, obrovská želva A´ Tuin. Na jejím hřbetě stojí čtyři sloni velcí jako pohoří, kteří nesou Zeměplochu. Na ní se nachází království Lancre, kde se právě ujal vlády Leonal Felmet, vévoda Lancredský. Do královské politiky vstupují tři čarodějnice, aby vrátily korunu na tu správnou hlavu. Co bude dál?



Osoby a obsazení



Bábi Zlopočasná - Esme (čarodějka)

Magdalena Jarošová

Štařenka Oggová - Gytta (čarodějka)

Lída Jungová

Magráta Česneková (mladá čarodějka)

Karolína Wirthová

Smrt (smrt)

Naďa Skálová

Verence (duch krále Lancre), kancléř

Miloslav Kunert

Leonal Felmet (vévoda Lancredský)

Jaromír John

Lady Felmetová (vévodkyně)

ing. Marcela Bláhová

Šašek (šašek)

Tomáš Václ

Seržant (vojenská hodnost)

Bohouš Otradovský

Žeňa Vínozpěv (herec a principál), stráž

Miroslav Prchlík

Paní Vínozpěvová (jeho žena)

Daniela Myslivcová

Tomjan - syn Verencův (?!?), sloužící, divák

Jan Ledvina

Mášrecht (divadelní autor), divák

Tomáš Tetík

Kokta (herec), zloděj

Bohouš Otradovský

Špatenka (herec), zloděj, stráž

Čestmír Bláha

Dásínek (herec), zloděj, stráž

Martin Skála



Použitá hudba: Blackmore´s Night, Enya, Mark Knopfler a keltská hudba

*

*

*

Přestávka asi po 55 minutách (až zahřmí) v délce zhruba 15 minut
Svět dobyl literární styl, kterému se i česky říká "fantasy". Jednoduše řečeno, je to próza umístěná do zcela smyšleného světa, v němž se pohybují skutečné lidské povahy, typy a věčné problémy boje dobra se zlem. Realita s pohádkou tvoří jeden

svérázný tvar. A často je tu přítomno mnoho motivů z klasické literatury nebo dramatu. Pratchettův literární bestseller je naprosto osobitým dílem. Příběh tří zcela obyčejných čarodějnic vypůjčených ze Shakespearova Macbetha na Zeměploše, neboť Země je placatá, jak každý ví, je klasický svým tématem - bojem dobra se zlem. Zlo je zde nafoukané a zákeřně normální, zatímco dobro působí neohrabaně, má problémy a zcela lidskou, váhavou tvář tří normálních čarodějnic. Všechno je tu trochu naruby a my jsme donuceni se díky hlavním hrdinkám trmácet po místy nesrozumitelných cestách dobra... Krátce řečeno, mezi zkázou Zeměplochy a její záchranou stojí pouze lidská fantazie spolu se smyslem pro to, co je dobré, v masce mackbethovských čarodějnic. Soudné sestry nejsou příběhem speciálně určeným dětem. Kniha i její adaptace však chápou člověka jako jednu bytost, v níž je ukryto současně dětství, mládí, střední i starší věk. Stačí si jen uvědomit, že takovým člověkem je každý z nás. Soudné sestry jsou svéráznou variací na Macbetha, postava Verence nám připomene Hamleta a motiv zachráněného dítěte po královraždě příběhy ještě starší. Ale nebyl by to Terry Pratchett, aby se v příběhu neobjevily nové okolnosti, situace, se kterými Shakespeare nepočítal; a nakonec i překvapivé rozuzlení.



Realizace hry

Text sleduje

Nad'a Skálová

Návrh scény

& Daniela Myslivcová

Realizace scény

Magdalena Hůlová

Magdalena Hůlová

& Petr Pochop ml.

Kostýmy

Nad'a Skálová

& Magdalena Jarošová

Světla a technika

Petr Libnar

Mix hudby, úprava textu a režie

Tomáš Václ

Veškerá práva na provozování tohoto díla zastupuje agentura

DILIA – Praha.

Bábi Zlopočasná

Narodila se v Kyselé Prdeli pod Ploskolebčí horou v horách Beraní hlavy. Na čarodějkou se začala učit již v útlém dětství. Dnes se považuje za nejlepší čarodějkou na Zeměploše, dokonce za lepší než Černá Alissa. Z magie dále prakticky nepřetržitě využívá hlavologii, velice dbá na svůj zevněšek, aby co vypadala co nejvíce jako čarodějnice. Čarodějnický klobouk sundává jen doma a v lese při občasných pochůzkách, kde nosí koženou čapku.

Stařenka Oggová

Čarodějka z Lancre. Má patnáct dětí. Žije v celkem moderním domku mezi domy jejích dvou synů v Lancre. Má ráda kolem sebe svoji rodinu pro případ nouze; například, když potřebuje šálek čaje nebo omýt podlahu. Jako každá čarodějka má i špičatý klobouk. Je až do špičky vyztužený vrbovým proutím a zastaví i ránu kladivem, dokonce i dům, který vám spadne na hlavu. Silver je její obrovský jednooký kocour, kterého pořád Stařenka považuje za roztomilé koťátko. Stále spí na její posteli, pokud zrovna nehledá něco, co by mohl sežrat, znásilnit, porvat se nebo všechno dohromady. I hladového vlka zažene do koruny stromu. Vychází z něj pach, který by byl schopen prorazit stěnu a způsobit cévní potíže i mrtvé lišce a panuje přesvědčení, že ublížit mu může leda meteorit větší ráže.

Magráta Česneková

Magráta je královnou Lancre, manželkou Verence II. Dříve byla nejmladší čarodějkou z lancerských čarodějek (Bábi Zlopočasná, Stařenka Oggová). V magii příliš dobrá nebyla a to ani s pomocí magické bižuterie, talismanů a podobných věcí. Zato se vyzнала v léčivých rostlinách a přípravě lektvarů. Jako mladou vycvičila Magrátu Dobračka Sejkonopná, velká sběratelka knih o magii. Byla to čarodějka - výzkumnice. Zemřela při nehodě, když zkoušela, zda koště poletí, když mu bude postupně vytrhávat štětiny. Odpověď patrně byla: ne.



Zájemce z řad diváků o další postavy, studium zeměplochologie, magie, jakož i všechno pratchettovské odkazujeme na knihy výše zmíněného spisovatele a nebo na web <http://wiki.zemeplocha.net> či na www.zemeplocha.info.